



# ROSA DE LUTERO

Equipo Operativo InS  
Octubre, 2024

**ESTUDIOS COMPARTIDOS**



M L

## **Estudios compartidos: Rosa de Lutero**

Se acerca el mes de octubre, tiempo en el que se celebra la Reforma Luterana. La fecha del 31 de octubre es un hito muy importante para las iglesias originarias del protestantismo, siendo un elemento que señala nuestra identidad.

Sabemos qué tipo de iglesia somos y qué tipo de iglesia queremos ser. Reconocemos la relevancia de la comunicación, que fue un factor fundamental para permitir que Lutero difundiera su comprensión teológica, permitiendo así que el pueblo tuviera acceso a la lectura de la Palabra de Dios en su idioma materno.

Con la expansión de la comunicación, la gente rápidamente tomó conocimiento de los escritos del reformador Martín Lutero, los cuales fueron identificados por un sello, diseño que, desde entonces, marca y simboliza la Reforma Luterana: la “Rosa de Lutero”.

¿Pero sabes cómo surgió este diseño? ¿Conoces la historia detrás de este ícono de renombre mundial? En este subsidio queremos compartir, a modo de estudio, un poco sobre cómo se creó este símbolo, su historia, su importancia y su significado misionero.

El material propuesto sugiere el estudio del tema

de forma dinámica, en el que la teología luterana y la espiritualidad cristiana impregnen todo el contenido. También se tiene la sugerencia de una actividad práctica que culminará con la creación de una Rosa de Lutero hecha a partir de recortes.

Esperamos que el Espíritu Santo guíe y bendiga este momento de compartir, de amistad, de encuentro y de reencuentro.

Equipo Operativo del InS<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Material elaborado por la Teóloga Andressa Suzane Almeida y traducido por la Magister Liria Andrea Suárez Preciado.



## Índice

<b>Instrucciones generales .....</b>	<b>7</b>
<b>Rosa de Lutero .....</b>	<b>9</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>24</b>

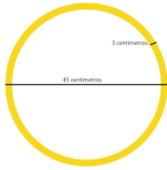
## **Instrucciones generales**

Organiza el ambiente para que las personas se sientan cómodas. Prepara un espacio con telas, una cruz, una vela, una Biblia y, si es posible, una Rosa de Lutero. Puede ser impresa, un cuadro pintado, una madera, un rompecabezas, un llavero, etc. Deje expuestas las partes recortadas de la Rosa de Lutero, según las siguientes instrucciones.

Una persona debe ser la responsable de conducir la reunión. Las lecturas del texto se pueden dividir entre las demás personas presentes. Hay algunas instrucciones escritas entre paréntesis ( ) y en cursiva que no deben leerse en voz alta, sirviendo sólo como orientación para el momento específico.

La música también forma parte de este momento de estudio. Por lo tanto, sería importante tener a alguien que sepa tocar un instrumento musical o que pueda dirigir los himnos.

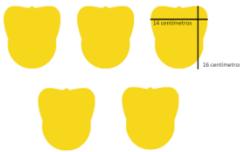
**Instrucciones para preparar la Rosa de Lutero para la aplicación del estudio:**



Anillo dorado con un diámetro de 45 centímetros y un borde de 3 centímetros.



Círculo azul con un diámetro de 39 centímetros.



Cinco pétalos blancos de 14 cm por 16 cm.



Un corazón rojo de 15 cm x 15 cm.



Una cruz negra de 6 cm x 8,5 cm.

### **Materiales necesarios:**

Recorte de las partes terminadas de La Rosa de Lutero de cartón según la plantilla de arriba. Un trozo más grande de cartón o cartulina para pegar las piezas y formar la Rosa de Lutero. Hojas de papel A4; lápiz o bolígrafo; tijeras; cinta adhesiva; vela; cruz; telas de colores; Biblia; fósforo; planta natural.

### **Rosa de Lutero**

**Bienvenida y saludo apostólico:** (*encender la vela*)

Bienvenidos y bienvenidas, les saludamos con las palabras escritas en la carta a los Romanos, capítulo 1 versículo 17: “Porque el evangelio muestra cómo Dios nos recibe: es por la fe, desde el principio hasta el fin. Como dicen las Sagradas Escrituras: 'El que por la fe es aceptado por Dios, vivirá’”.

Martín Lutero, un teólogo reformador del siglo XVI, muy atormentado cuando aún era profesor de teología, sufría para poder ser justo ante Dios a través de buenas obras; en un día de profunda concentración y meditación en las Sagradas Escrituras, reconoció a través de este versículo la infinita gracia de Dios y dijo: “Concluimos, pues, que el hombre es justificado por fe sin las obras de la ley (Romanos 3:28). Ahora miré la Sagrada Escritura de otra manera y me sentí gozoso, como si renaciera, sí, como si hubiera entrado por las puertas abiertas del mismo paraíso”. Con esta misma alegría de saber que somos salvos por la gracia de Dios, comenzamos nuestro encuentro, felices, emocionados y animados por la fe, en presencia de Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo. Amén.

♪ **Himno:** (*Elija un himno conocido*)

**Oración:** Cantad, cristianos, por doquier. Este es el título de uno de los muchos hermosos himnos escritos por Lutero. Nos invito a cerrar los ojos y meditar la letra de este himno, que será leído en forma de oración. Oremos: “Cantad, cristianos, por doquier, con dulce melodía: load al Dios de gran poder saltando de alegría; al don precioso que nos dio cuando a gran precio nos compró. ¡a voces celebremos! Cautivo yo del diablo fui, a muerte condenado; la iniquidad en que nací, me tuvo esclavizado; pues mi alma llena de temor buscó en vano un defensor: perdíme en transgresiones. Mis buenas obras, sin valor, no pesan en el juicio. Mi ser, desviado de su autor, se inclina a todo vicio. Hundíme en desesperación, me fui muriendo en perdición, cayendo hasta el infierno. Mas con eterna compasión vio Dios mi desventura; de mi perdida condición él mismo halló la cura: su fiel cariño paternal compróme un bálsamo vital: ¡Dios hijo fue el precio! Dios padre al hijo así habló: “ya es hora de apiadarse: ve al mundo tú, mi propio yo que no podrá salvarse; sé tú del hombre salvación, concédele del mal perdón; vivir hazlo contigo”. El hijo en su sin par amor obedeció al padre: a ser mi hermano y mediador

nació de virgen madre. De su deidad no se glorió, cual siervo humilde aquí vivió, al diablo combatiendo<sup>1</sup>. Amén.

**Estudio del tema:** Como comunidad cristiana vivimos el Tiempo Ordinario dentro del año eclesiástico, específicamente, el segundo período de este ciclo. Para muchas personas el mes de octubre es un mes más, o quizás es especial porque coincide con un cumpleaños, la fecha de una boda o algo similar. Sin embargo, para nosotras, iglesias de tradición protestante, el mes de octubre es sumamente significativo, ya que el día 31 celebramos la Reforma Luterana. El 31 de octubre de 1517, el teólogo Martín Lutero clavó en la puerta de la iglesia del castillo de Wittenberg sus 95 tesis, en las que expresaba su posición contra las prácticas abusivas de algunos predicadores que vendían indulgencias. Sabemos que a partir de este acontecimiento comenzó un gran movimiento y, hoy somos iglesias que tenemos sus raíces en esta tradición, que tuvo su hito en ese período con el gran reformador y teólogo Martín Lutero.

Sabemos también que Lutero fue uno de los grandes responsables de impulsar el uso de la imprenta, desarrollada por el alemán Johann Gutenberg entre 1439

y 1440, basada en la producción y combinación de símbolos gráficos fundidos en plomo, que eran entintados e impresos en papel mediante una prensa movida por una barra de madera. En su momento, Lutero fue autor de innumerables escritos, libros, cartas e himnos, y el uso de la imprenta permitió la difusión de estos escritos, permitiendo que las personas tuvieran acceso a ellos. “Los panfletos luteranos, que comenzaron a circular en 1517, comenzaron a imprimirse en las imprentas (réplicas del modelo de Gutenberg) de los distintos principados alemanes simpatizantes de la causa reformista. Esta difusión de los escritos de Lutero a través de la prensa inició una revolución sin precedentes en la práctica de la lectura, ya que, antes, copiar manualmente un documento consumía mucho tiempo. Con la imprenta se podían hacer cientos de copias en un solo día.”<sup>2</sup>

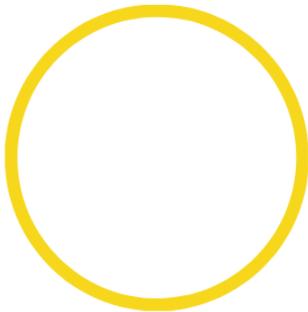
Con la amplia difusión de los escritos de Martín Lutero, en 1520, fue invitado a crear un símbolo personal que resumía su fe. A medida que sus escritos se hacían cada vez más populares, y había interés por parte de los impresores de Wittenberg, en dejar constancia de alguna manera que las publicaciones eran obras autorizadas de

Lutero. Así, Lutero decidió crear un sello que identificara y validara sus escritos, además que representara su teología de forma visible y sencilla.

Fue entonces cuando, en 1530, Lutero escribió una carta a su amigo Lázaro Spengler, que contenía algunos detalles de lo que había imaginado, para crear un boceto del arte diseñado para sellar sus escritos. La carta decía: “La cruz en el centro del corazón nos recuerda que la fe en el crucificado nos salva. Porque los que crean en su corazón serán justificados. Aunque se trata de una cruz negra, que recuerda a la muerte y al sufrimiento, está sobre un corazón en su color natural. No corrompe la naturaleza, lo que significa que no nos mata, sino que nos mantiene vivos. El justo vivirá por la fe, pero por la fe en el crucificado. Este corazón debe estar en el centro de una rosa blanca, para mostrar que la fe trae alegría, consuelo y paz. En otras palabras, coloca al creyente en medio de una rosa blanca y alegre, porque esta fe no da paz y alegría como el mundo. Por eso la rosa debe ser blanca y no roja, porque el blanco es el color del Espíritu y de los ángeles. Esta rosa estará sobre un fondo azul cielo, simbolizando que tal gozo en el Espíritu y tal fe son el comienzo del futuro gozo

celestial, que comienza ahora, pero que se basa en una esperanza aún no revelada. Y alrededor de este espacio habrá un anillo dorado, que simboliza que tales bendiciones celestiales no tienen fin. Esta bendición es preciosa en medio de toda alegría y bondad, así como el oro es el más valioso y precioso de los metales”.<sup>3</sup>

Ahora comencemos una dinámica con la participación de ustedes. Voy a pedirle a una persona que se levante, tome la cinta, el papel o el cartón marrón y lo recorte en forma de anillo dorado o amarillo. Pegue el anillo dorado al papel o cartón de estraza con las cintas. *(Mientras alguien realiza esta tarea, lea la siguiente explicación :)*



La Rosa de Lutero se compone de 5 elementos. Veamos qué significan:<sup>4</sup>

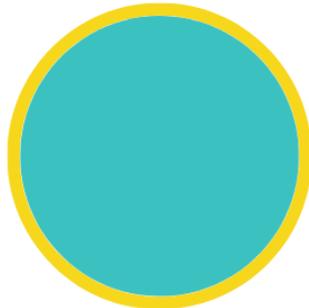
**El anillo dorado/amarillo:**

Representa la vida que recibimos a través de la cruz y resurrección de Cristo. La vida es más valiosa que las cosas más preciosas del mundo. El anillo no tiene principio ni fin y nos recuerda que en el vía crucis encontramos la felicidad que dura eternamente.

*Pausa para el diálogo:* ¿qué más podemos interpretar sobre el significado del anillo de oro en La Rosa de Lutero? ¿Cómo lo incorporamos a nuestra vida diaria? *(permítame tiempo para intercambiar ideas)*

Una segunda persona, por favor, levántese, tome el círculo azul y péguelo dentro del anillo dorado/amarillo. *(Mientras alguien realiza esta tarea, lea la siguiente explicación:)*

**Círculo azul:** El azul es el color del cielo y el fondo sobre el que se colocan la cruz, el corazón y la rosa blanca. Esto quiere recordarnos que, así como



Cristo vino a nuestro encuentro, Dios también está con nosotros. Desde Pentecostés en adelante, Dios crea, envía y dirige su iglesia, y esta es la base de nuestra esperanza, al creer en su fidelidad. Podemos vivir con y para Dios como signos de su Reino aquí y ahora.

*Pausa para el diálogo:* ¿Qué más podemos interpretar sobre el significado del círculo azul en La Rosa de

Lutero? ¿Cómo lo incorporamos a nuestra vida diaria?  
*(permítale tiempo para intercambiar ideas)*

Otra persona toma suavemente los cinco pétalos blancos sobre el círculo azul, formando una rosa. *(Mientras alguien realiza esta tarea, lea la siguiente explicación:)*



**Rosa blanca:** Señala que la fe nos da consuelo, alegría y paz. La rosa es blanca y no roja, porque el color blanco es símbolo de paz. El corazón rojo (nuestra vida) reposa sobre la rosa blanca (la paz de Cristo).

Cuando la cruz de Cristo ocurre en nuestras vidas, ocurre una transformación que trae verdadera alegría y paz.

*Pausa para el diálogo:* ¿qué más podemos interpretar sobre el significado de la rosa blanca en la rosa de Lutero? ¿Cómo lo incorporamos a nuestra vida diaria?  
*(permítale tiempo para intercambiar ideas)*

La siguiente persona coloca suavemente el corazón en el centro de la rosa blanca. *(Mientras alguien realiza esta tarea, lea la siguiente explicación:)*

**Corazón rojo:** A través del corazón rojo, Lutero quiso mostrar que la fe quiere implicar toda nuestra vida, es decir, nuestros pensamientos, nuestros sentimientos y nuestras actitudes. De la misma manera que Jesús actuó a favor de las personas humildes, afligidas y necesitadas, así podemos actuar nosotros.



*Pausa para el diálogo:* ¿Qué más podemos interpretar sobre el significado del corazón rojo en La Rosa de Lutero? ¿Cómo lo incorporamos a nuestra vida diaria? *(permítame tiempo para intercambiar ideas)*

Por último, alguien, gentilmente, coloque la cruz en el centro del corazón rojo.

*(Mientras alguien realiza esta tarea, lea la siguiente explicación:)*

**Cruz negra:** En el centro del emblema se encuentra la cruz pintada de negro. Quiere recordarnos cómo Dios vino a nuestro encuentro. Nos



recuerda que la fe en Jesús crucificado nos salva. En Jesús podemos reconocer los brazos de Dios que se abren a favor de quienes sufren y sufren.

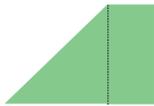
*Pausa para el diálogo:* ¿Qué más podemos interpretar sobre el significado de la cruz en el centro de la Rosa de Lutero? ¿Cómo lo incorporamos a nuestra vida diaria? ¿Cómo puede ser un elemento misionero el uso de la Rosa de Lutero en nuestras comunidades y en nuestras divulgaciones? (*permita tiempo para intercambiar ideas*)

Vimos que, además de dar testimonio de sus escritos, la Rosa de Lutero está cargada de teología, de significados que representan el amor de Dios por nosotros y nosotras a través de las representaciones simbólicas elegidas por el reformador. Ahora que hemos hablado sobre los significados de cada parte de la rosa y también hemos compartido nuestras ideas, pensamientos e impresiones sobre cómo podemos trasladar la Rosa de Lutero a nuestra vida comunitaria, elaboremos nuestra rosa de forma plegable.

**Dinámica:** *(Distribuya una hoja A4 a cada persona y siga las instrucciones a continuación).*



Tome una hoja A4.



Dobla uno de los extremos para hacer esta forma.



Corta el exceso y consigue un triángulo.



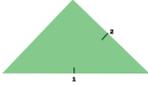
Dobla el triángulo por la mitad y obtén un triángulo más pequeño. Presiona bien la parte plegable para hacer una marca visible.



Abre de nuevo en forma del triángulo más grande. Haz una pequeña marca con un bolígrafo en la división, tal como en la imagen.



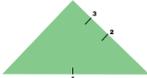
Doble la punta C (imagen anterior) a la punta B (imagen anterior) y forme este diseño. Presiona bien la parte plegable para hacer una marca visible.



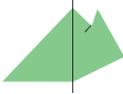
Abre de nuevo en forma del triángulo más grande. Haz una pequeña marca con un bolígrafo en la división, tal como en la imagen. En esta etapa deberías tener dos marcas con bolígrafo.



Doble el punto B hasta la marca 2 y obtén esta forma de pliegue. Presiona bien la parte plegable para hacer una marca visible.



Abre de nuevo en forma del triángulo más grande. Haz una pequeña marca con un bolígrafo en la división, tal como en la imagen. En esta etapa deberías tener tres marcas con bolígrafo.



Desde la división central hecha al principio, es decir desde la marca 1, doblar el punto C hasta la marca 3 y obtener el siguiente diseño.



Usando la punta A, de la marca 1, dobla sobre el doblez realizado en el paso anterior y obtén el siguiente diseño.



Dobla por la mitad uniendo el punto X con el punto Y y obtienes el siguiente diseño.



Haz las marcas rosas en el dibujo de abajo.



Recorta las marcas que hiciste y obtén el siguiente diseño. Bien, ahora ábrelo, ¡tendrás una hermosa sorpresa! Ya casi está listo, aún faltan la cruz y el corazón.



Toma tu diseño abierto lleno de recortes y dóblalo por la mitad nuevamente, formando una media luna.



Haz estos dibujos rosas en la imagen de abajo en el centro de tu papel doblado.



Recórtelos y obtenga el siguiente resultado. Ahora abre tu plegado. Bien, felicidades, lograste recortar una hermosa Luther Rose.



Siguiendo las instrucciones, este es el formato en el que saldrá Luther's Rose. Sabemos que cada persona hará sus recortes a su manera y ninguna Rosa saldrá igual que otra. Esta imagen es sólo para referencia.

Con mucho trabajo y dedicación, buenas risas y retos logramos completar nuestras rosas. Que este tiempo dinámico haya sido fructífero y divertido. Antes de avanzar hacia el final de este estudio, les invito a cantar, probablemente, el himno más conocido escrito por Martín Lutero, *Castillo fuerte es nuestro Dios*.

♪ **Himno:** Castillo fuerte es nuestro Dios ♪

1 – Castillo fuerte es nuestro Dios

Defensa y buen escudo.

Con su poder nos librerá de todo trance agudo.

Con furia y con afán acósanos, Satán:

Por armas deja ver astucia y gran poder;  
Cual él no hay en la tierra.

2 – Nuestro valor no es nada aquí,  
Con él todo es perdido;  
Mas con nosotros luchará de Dios el escogido.  
Es nuestro Rey Jesús, él que venció en la cruz  
Señor y Salvador, y siendo el solo Dios.  
El triunfa en la batalla.

3 – Y si demonios mil están  
Prontos a devorarnos, no temeremos, porque Dios sabrá  
cómo ampararnos.  
¡Que muestre su vigor Satán, y su furor!  
Dañarnos no podrá, pues condenado es ya  
Por su palabra Santa.

4 – Esa palabra es del Señor, que el mundo no apetece,  
Por el Espíritu de Dios muy firme permanece.  
Nos pueden despojar de bienes, nombre, hogar,  
El cuerpo destruir, mas siempre ha de existir  
De Dios el reino eterno. Amén.

*(Martín Lutero – 1529 )<sup>5</sup>*

**Clausura y oración:** Para cerrar, les agradecemos su

presencia e interés, es genial reunirnos como comunidad también fuera de los tiempos de adoración. Que salgamos de aquí renovados por el Espíritu Santo de Dios y con la valentía de seguir sirviendo al Reino inaugurado por Cristo. Oremos: Padre de gracia y bondad, hoy profundizamos nuestro conocimiento de una representación ilustrativa de tu amor por nosotros, creada por el reformador Martín Lutero. Te agradecemos por este tiempo bendito que pasamos aquí aprendiendo y compartiendo experiencias. Condúcenos bajo tu protección a nuestros hogares. Todo esto y lo que tenemos en el corazón, te lo pedimos y agradecemos, haciendo la oración que tu propio amado Hijo nos enseñó diciendo: Padrenuestro que estas en los cielos, santificado sea tu nombre; venga a nosotros tu reino hágase tu voluntad aquí en la tierra, como en el cielo. El pan nuestro de cada día dánoslo hoy. Y perdona nuestras deudas, así como nosotros perdonamos a nuestros deudores. No nos dejes caer en tentación, mas líbranos del mal; porque tuyo es el reino, el poder y la gloria, por los siglos de los siglos. Amén.

## Referencias

CULTO CRISTIANO. **451**. [2. ed.] New York: El Escudo, c1976.

FERNANDES, Cláudio. **Invenção da Imprensa**. Disponible en: <https://mundoeducacao.uol.com.br/historiageral/invencao-imprensa.htm>.

IECLB. **Castillo fuerte es nuestro Dios**. Disponible en: <https://legado.luteranos.com.br/conteudo/castillo-fuerte-es-nuestro-dios>

IECLB. **Rosa de Lutero**. Disponible en: <https://www.luteranos.com.br/conteudo/rosa-de-lutero-43997>.

RÖPKE, Ernani. **Rosa de Lutero**. Palavra do Pastor. Disponible en: <https://www.luteranos.com.br/textos/a-rosa-de-lutero>.

## Notas

---

<sup>1</sup> **Culto cristiano**. [2. ed.] New York: El Escudo, c1976. 668 p.

<sup>2</sup>FERNANDES, Claudio. **Invenção da Imprensa**. Disponible en: <https://mundoeducacao.uol.com.br/historiageral/invencao-imprensa.htm>. Consultado el: 15 de julio. 2022

<sup>3</sup>IECLB. **Rosa de Lutero**. Disponible en: <https://www.luteranos.com.br/conteudo/rosa-de-lutero-43997>. Consultado el: 15 de julio. 2022

<sup>4</sup>RÖPKE, Ernani. **Rosa de Lutero**. Palavra do Pastor. Disponible en: <https://www.luteranos.com.br/textos/a-rosa-de-lutero>. Consultado el: 15 de julio. 2022

<sup>5</sup>**Castillo fuerte es nuestro Dios**. Disponible en: <https://legado.luteranos.com.br/conteudo/castillo-fuerte-es-nuestro-dios> Consultado el: 23 de septiembre. 2024



Instituto Sustentabilidade América Latina y el Caribe  
Faculdades EST  
Rua Martin Lutero, 204  
São Leopoldo, Rio Grande do Sul, Brasil  
[www.sustentabilidade.est.edu.br](http://www.sustentabilidade.est.edu.br)  
[ins@est.edu.br](mailto:ins@est.edu.br)